

L'EQUIPE Sport & Style

**FLORENT MANAUDOU
SURNATUREL**



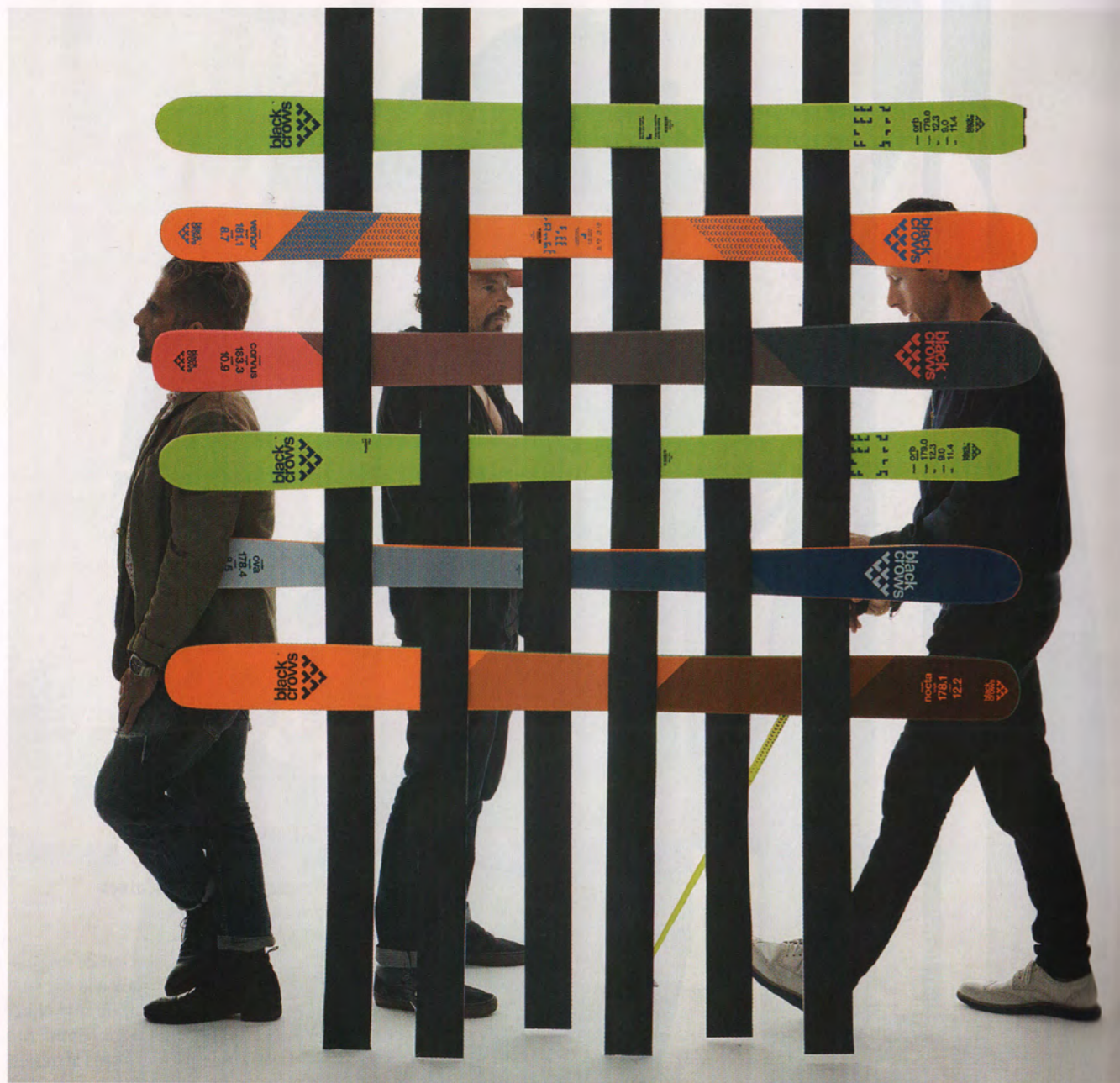
ROBERT PATTINSON
EN TÊTE-À-TÊTE
À LOS ANGELES

MY TAYLOR IS RICH
LES SECRETS CACHÉS DES
COSTUMES SUR MESURE

FC HOLLYWOOD
GEORGE CLOONEY
EN MODE BASKETS

✚ Marion Bartoli, Xavier Veilhan,
Felipe Baptista, Erik Arlen, Matthieu
Lehannneur, Alexandre Vauthier...

© 2011 L'ÉQUIPE. Tous droits réservés. Photo: [unreadable]



**CAMILLE JACCOUX,
BRUNO COMPAGNET
ET YORGO TLOUPAS**

Ex-freeriders, co-fondateurs des skis Black Crows et, pour Yorgo, designer du logo de la marque

AVANT. « Dans les années 90, nous avons eu la chance d'être la première génération à vivre de notre passion de la glisse. » N'empêche, s'ils n'avaient pas rencontré Christophe Villemin et si celui-ci ne les avait pas suivis sur les

pistes, jamais ils n'auraient imaginé concevoir et lancer les skis de leurs rêves depuis sept ans. **MAINTENANT.** Siglée d'une escadrille stylisée de choucas – oiseaux noirs hautement symboliques pour les montagnards –, la marque écoule près de 10 000 paires de skis par an en Europe, aux États-Unis et au Japon. « Proposer un produit technique et fiable qui touche les skieurs de tous niveaux dans un style inspiré de l'âge d'or du ski, les 70's, c'est notre philosophie. »

DEMAIN. « Regarder grandir la communauté des Black Crows sur Instagram. Et skier. Si l'on finit derrière un bureau, c'est qu'on aura loupé quelque chose. » Pas de risque.

De gauche à droite : Yorgo Tloupas : veste, KENZO. Chemise, MONOPRIX. Jean, LEVI'S COMMUTER. Chaussures, PAUL SMITH. Montre, BELL & ROSS. Bruno Compagnet : casquette, VAN'S. Veste, BLACK CROWS. T-shirt, AMERICAN APPAREL. Jean, GAP. Baskets, VAN'S. Camille Jaccoux : blouson, BLACK GOLD DIESEL. Pantalon, TOPMAN. Chaussures personnelles.



BARNABÉ FILLION

Parfumeur

AVANT. Photographe, mannequin reconnu, il décide en 2007 de « fixer des idées et des émotions dans l'alcool. Les parfums ne me semblaient pas suffisamment tournés vers cela, pas assez expérimentaux. »

MAINTENANT. Collaborateur de la société de parfums Mane, il vient de composer Portrait, deux parfums pour homme et femme, avec et pour Paul Smith. Il vient aussi de présenter The Peddler, une collection de parfums dédiée aux objets, pas l'inverse. Nuance.

DEMAIN. Après les objets, Barnabé travaille à une collection de bijoux, de totems olfactifs à porter. « Le parfum est une expression de moi qui devient de plus en plus consciente. J'aimerais trouver une manière d'articuler la rencontre de l'objet, en tirant une philosophie du parfum. »

Veste, chemise et pantalon, PAUL SMITH.